

DIPLOMADO EN HISTORIA DE NICARAGUA

TEMA 3

Poblamiento de Nicaragua y principales grupos étnicos

Modulo 1

Origen de los primeros habitantes del actual Continente Americano y de Nicaragua hasta la independencia de España

Unidad 1

Sociedades Prehispánicas, hasta siglos XV y XVI.

Tema 3

Poblamiento de Nicaragua y principales grupos étnicos.

Índice

Objetivos.....	1
1 Introducción.....	2
2-Poblaciones en área mesoamericana y Centroamérica.....	3
3-Medio Geográfico en Nicaragua.....	4
4- ¿Cómo y cuándo se produjo el poblamiento en Nicaragua?	4
5- Nicaragua, área de disputa.....	5
6-Kiribíes y/o Corobicis.....	6
7-Sumos, Miskitos y Ramas.....	7
8-Chontales y Matagalpas.....	8
9-Chorotegas u Oto-mangues.....	9
10- Hokan –Siux.....	10
11-Uto-Aztecas o Nahuas.....	10
12-Conclusiones.....	13
Referencias.....	15

Objetivos

- Identificar las razones que llevaron a los primeros pobladores de Centroamérica y Nicaragua a establecerse en nuestro territorio.
- Conocer cuáles fueron los primeros pueblos que habitaron Nicaragua antes de la invasión española.
- Conocer aspectos relevantes sobre la forma de vida y el desarrollo socio-cultural de los primeros pobladores de Nicaragua.

1-Introducción

Miles de años después de la llegada de los primeros pobladores- tal como lo expusimos en el tema anterior- en la medida que se daban los crecimientos poblacionales, se produjeron los procesos de sedentarización en áreas fértiles cercanas a los bosques, costas lacustres, marítimas y ríos. Similar a lo que sucedió en otros continentes, se dieron pugnas por la ocupación de tales espacios y los grupos, los que tenían más recursos bélicos y mayor cohesión, expulsaban o ejercían dominación sobre los otros. Muchos años después, se produjeron diferentes tipos de migraciones, que abarcaron diversas zonas.

Entonces, tanto los desplazados, así como los que evadían la dominación, migraban en busca de mejores condiciones hacia otros lugares. Esta situación se tornó más generalizada en el periodo de la historia de América que llamamos formativo y clásico, cuando se generalizó la existencia de centros políticos que empezaron a desarrollar procesos expansivos. En las líneas siguientes veremos cómo fue afectada la actual región de Centroamérica y en particular Nicaragua.



Primeros grupos culturales en Nicaragua

Kiribíes y/o Corobicis

Posible origen sureño.

Fueron desalojados del Pacífico por las migraciones mexicas.

Mayangnas y Miskitos

Poblaron la Costa Caribe de Nicaragua. Se dice que tienen un origen común y se separaron hace 2000 años.

Ramas

Se ubicaron en la parte Sur del Caribe y en algunas islas como Ramaquí, donde aún residen.

Matagalpas

Algunos los vinculan con Miskitos y Mayangnas, otros con los Ulúa y Lenca de Honduras.

Chontales

Fueron desplazados del Pacífico hacia el centro del país, y fueron nombrados así por los Chorotegas.

Chorotegas

Proviene de Cholula, México. Llegaron al Pacífico de Nicaragua en el año 800 D.N.E.

Hokan Siux

Vinculados a los Tlapanecas de México y Siux de California. Se asentaron en la Cordillera de los Maribios hace 1000 años.

Nahuas

Proviene del Valle del Anahuac. Llegaron a Nicaragua mediante 3 migraciones entre los años 800, 1200 y 1500 D.N.E.

2-Poblaciones en área mesoamericana y Centroamérica

Mesoamérica es comprendida como el espacio geográfico-cultural, que se extiende desde el Centro de México hasta el Norte de Costa Rica. Particularmente en el actual territorio de Centroamérica, se distingue la población con predominio mayense, en la parte Norte, es decir Guatemala y parte de Honduras. Los Nahuatlats (de habla náhuatl) y Oto-mangues, se ubicaban principalmente en el Pacífico de El Salvador, Nicaragua, de forma parcial en Honduras y Costa Rica.

En el caso de Guatemala, existían altos niveles de desarrollo urbanístico, conocimientos y prácticas muy avanzadas en ingeniería y otras ciencias, además de centralización política en ciudades-estados. Alto nivel de desarrollo en la producción agrícola, mientras que en la parte Sur predominaban los cacicazgos independientes, dirigidos por teytes o monéxicos (consejos de ancianos) con cierto nivel de desarrollo en la agricultura, que incluía el cultivo de raíces y hortalizas además del maíz, el cacao, los frijoles y gran diversidad de árboles frutales. Habían desarrollado también la alfarería, la artesanía en cerámica, los hilados y la cestería.

3-Medio Geográfico en Nicaragua

Es evidente hasta los tiempos actuales, que fue la zona del Pacífico y la depresión de los lagos, es la que presentó más facilidades para el proceso de poblamiento. Esto se debió a la existencia de suelos fértiles ubicados en mesetas, amplios llanos receptores milenarios de arenas volcánicas, abundancia de recursos hídricos en ríos y lagos, que a su vez facilitaban la caza y la pesca. Esta condición, se prolongaba hacia el Centro-Norte en donde las llanuras y valles contrastaban con singulares elevaciones del terreno en cordilleras y montañas, lo que favoreció una considerable densidad demográfica hasta la llegada de los españoles.

A diferencia de ello, en el Caribe y zonas adyacentes los suelos no eran aptos para el cultivo, predominando espacios de selvas tropicales, ríos caudalosos, con abundancia de fauna y flora de pluvioselva. Los grupos humanos que se vinieron a establecer estaban más prestos a actividades como la caza, la pesca y la recolección.

4- ¿Cómo y cuándo se produjo el poblamiento en Nicaragua?

-La temprana presencia humana en el territorio

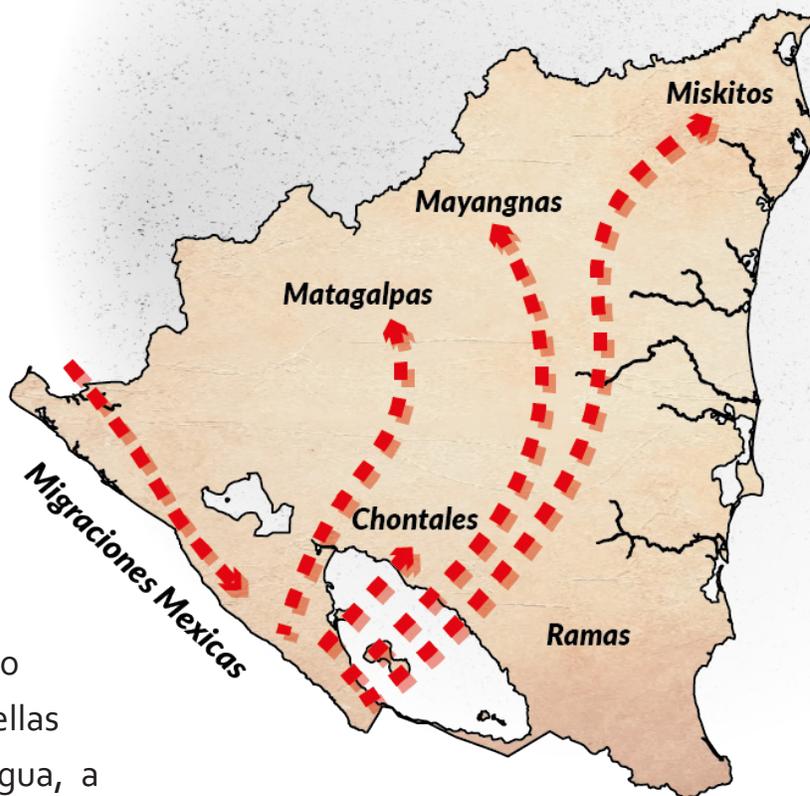


Migraciones y desplazamiento de los primeros grupos culturales en Nicaragua

Existen distintas evidencias del temprano paso de seres humanos en el territorio, como lo demuestran los Conchales de Monkey Point datados de hace 7.600 años en la Región Autónoma Caribe Norte y los restos paleontológicos de El Bosque con una antigüedad tentativa de entre 34.000 y 18.000 años en Estelí.

Pero lo más estudiado hasta ahora son las Huellas de Acahualinca en Managua, a las que se le atribuyen entre 6.000 y 7.000 años de existencia. Los restos

los constituyen pisadas de personas y animales que parecen ir huyendo de una erupción volcánica. Debe recordarse que eran tiempos transitorios del nomadismo al sedentarismo y no se puede hablar en estas épocas de poblaciones establecidas en el territorio.



5- Nicaragua, área de disputa

El territorio que ahora conocemos como Nicaragua, fue poblado inicialmente por agrupaciones cuyos orígenes -en algunos casos- no están claros, que se ubicaron en la parte Centro Norte, la depresión de los lagos del Pacífico y las costas del Caribe, tales como los Matagalpas, los Chontales, los Miskitos, los Ramas, los Mayangnas, Ulwas, los Kukras y algunos otros.

El área del Pacífico se convirtió por su naturaleza climática en un atractivo y hasta espacio de disputa entre algunos de los grupos culturales antes mencionados, y los que llegaron posteriormente desde México. A estos últimos se les ha agrupado por sus orígenes lingüísticos: los Oto-mangues o Chorotegas, los Hokan Siux y los Uto- aztecas también conocidos como Nahuas, que llegaron del Norte.

6-Kiribíes y/o Corobicis

Kiribíes y/o Corobicis

Fueron los primeros en llegar al **Pacífico** y se les relaciona con los **Miskitos**.

Sus antepasados vivieron en las **costas de los lagos**, siendo desplazados por los Chorotegas.

Después del desplazamiento se ubicaron en la parte del actual territorio de **Chontales**, caminando después hasta el **litoral Atlántico**.

Algunos lingüistas deducen que tienen un **origen común con los Mayagnas**.

Según algunos autores, los primeros en llegar al Pacífico fueron los **Kiribíes**, a quien se les relaciona con los **Miskitos**, de posible origen sureño. En una de sus versiones orales, sostienen que sus antepasados

vivieron en las áreas lacustres de los lagos, pero que fueron desalojados por

los Chorotegas y tras esa situación se ubicaron durante un siglo en la parte del actual territorio de Chontales y que después caminaron hasta el litoral Atlántico. Algunos lingüistas deducen que tienen un origen común con los sumos o Mayagnas.

Aunque como veremos más adelante, ellos tienen también en su tradición oral, la llegada a las costas del Caribe hasta el río Coco, desde el actual territorio de Colombia por vía marítima.

7-Sumos, Miskitos y Ramas

Pasaron a ocupar las costas del Caribe y las selvas interiores a orillas de los ríos. A la llegada de los europeos, estaban una situación de seminomadismo, dedicados a la caza y la pesca, a la siembra de la yuca y recolección de frutos como el pijibay y el icaco. Los especialistas en lingüística han demostrado que los sumos (Mayangnas) y los miskitos tienen un origen común y de acuerdo a estos mismos estudios, la separación entre ellos se dio hace 2.000 años. Como veremos, en el caso de los miskitos tienen distintas versiones en su tradición oral. En la mitología de los sumos, el origen de ambos se dio a orillas del río Patuca, no muy lejos de la confluencia con el Wampuk, y descienden del Gran Padre: Maisahana y de la Gran Madre: Trwana, progenitores de ambas culturas.

No obstante, en otra versión oral los miskitos sostienen que llegaron desde Sudamérica (Colombia), dirigidos por su patriarca Miskito llegando hasta la desembocadura del Río Coco y que, a la muerte de este, se dividieron en dos grupos; unos que se ubicaron en las riberas interiores del Wangki (río Coco) y el otro pobló los actuales litorales del Caribe en Honduras y Nicaragua.

Por otra parte, las ramas tienen un origen definido en tanto su lengua está identificada con los chibchas de Colombia. Constituyeron un grupo minoritario con relación a anteriores y se ubicaron en la parte Sur del litoral y en algunas

Mayangnas, Miskitos y Ramas



Ocuparon la **Costa Caribe** y las selvas interiores a orillas de los lagos.

Algunos estudios de lingüística sostienen que **Miskitos y Mayangnas** tienen un origen común y se separaron hace 2000 años.

Los **Ramas** se ubicaron en el Sur del Caribe y en islas como **Ramaquí**, donde aún residen. No hay aproximaciones cronológicas de cuándo llegaron a Nicaragua.

Antes de la invasión española, vivían en **seminomadismo**:

- Caza
- Pesca
- Siembra de la yuca
- Recolección de frutos como el pijibay y el icaco

islas como Ramaquí, donde aún residen. En estos casos no hay aproximaciones cronológicas que ayuden a definir cuándo penetraron al territorio.

Chontales

La palabra **Chontal** significa “extranjero o rudo”, y pudo ser una forma de señalar que este era un grupo ajeno a las culturas mexicanas.

Chontales y Matagalpas

8-Chontales y Matagalpas

Habitaron el departamento de su mismo nombre y demostraron tener conocimientos en **tallados de piedra y montículos funerarios**.

Matagalpas

Se les vincula con los **Miskitos y Mayangnas**.

Algunos especialistas los vinculan lingüísticamente con los **Lencas y Ulúas** del Centro y Sur de Honduras y con el idioma Potón y Cacaopera de El Salvador.

En el caso de los Chontales, hay pocos estudios y hasta algunas confusiones, en tanto la palabra Chontal significa “extranjero o rudo”, y pudo ser una forma de señalar que este era un grupo ajeno a las culturas mexicanas. Habitaron el departamento de su mismo nombre. Demostraron tener conocimientos en tallados de piedra y montículos funerarios, tal como lo demuestran las estelas que se hallan en el Museo Gregorio Aguilar Barea de Juigalpa, mismas que los especialistas relacionan con las estelas de San Agustín Colombia, pertenecientes a las culturas de origen macro-chibcha. Sin embargo, poco se conoce de cuándo llegaron al territorio o cómo desaparecieron o se integraron con otras culturas.



A los Matagalpas se les vincula con los Miskitos y Mayagnas, incluso se plantea aglutinarlos en la denominación Misumalpas. No obstante, otros especialistas vinculan lingüísticamente a este grupo que pobló los departamentos de Jinotega y Matagalpa, con los lencas y los Ulúas del Centro y Sur de Honduras, pero, además, con el idioma Potón y el Cacaopera de El Salvador. Tampoco existe una definición aproximada de su establecimiento en estos territorios.

Chorotegas u Oto-mangues

Provenientes de migraciones mexicas, se establecieron en el **Pacífico**.

Constituían a la llegada de los españoles uno de las principales poblaciones en el Pacífico.

Provenían de **Cholula** de donde fueron expulsados por Olmecas.

Se les ubica geográficamente en cuatro provincias:

Choluteca: en la entrada del Golfo de Fonseca.

Nagrando: en las llanuras de Occidente.

La Manquesa o Dirianes en parte de Managua y Masaya.

Orotiña en el actual territorio de Guanacaste.

9-Chorotegas u Oto-mangues

Volviendo a las migraciones mexicas, el primer grupo en establecerse en el Pacífico fueron los **Oto-mangues o Chorotegas**. Constituían a la llegada de los españoles uno de las principales poblaciones en el Pacífico, y según algunas versiones estaban ligados lingüística y culturalmente con los Chiapanecos.

Provenían de Cholula de donde fueron expulsados por Olmecas y se dirigieron primero a Soconusco al Sur de Chiapas. Con el tiempo, hacia el año 800 De N. E., migraron al Sur, desalojaron a los Kiribíes o corobicis, en los actuales territorios de Nicaragua y Costa Rica y allí se ubicaron. Tras su llegada a Nicaragua, se les ubica geográficamente en cuatro provincias: en la entrada del Golfo de Fonseca, se estableció Choluteca; Nagrando en las llanuras de Occidente; la Manquesa o Dirianes abarcaba parte del territorio de Managua y Masaya; y finalmente Orotiña en el actual territorio de Guanacaste.



También llamados **Maribios y Sutiavas**, fue el segundo grupo en llegar a territorio nicaragüense.

Hokan - Siux

10- Hokan – Siux

Estaban vinculados a los **Tlapanecas** (Guerrero y Oaxaca) y a los **Siux** (California).

Hace mil años atravesaron Guatemala, El Salvador, las costas occidentales de Honduras, hasta las orillas de la Cordillera de **Los Maribios**.

Rendían culto al Dios **Xipe Tótec**.

La siguiente migración fueron

los **Hokan-siux**, también llamados

Maribios y Sutiavas,

estaban vinculados a los

Tlapanecas del actual estado

de Guerrero y Oaxaca, así como los Siux

de California en EE.UU. Siguiendo a los manges vinieron en el Siglo XI De

N. E. (hace mil años) atravesaron Guatemala, Cuscatlán (El Salvador), las

costas occidentales de Honduras y penetraron por el Río Negro y se ubicaron

principalmente a orillas de la Cordillera de Los Maribios. Al sitio de los Sutiavas,

los españoles le llamaron "Provincia de los Desollados" en tanto ellos habían

adoptado el culto al Dios Chichimeca Xipe Tótec.



11-Uto-Aztecas o Nahuas

El tercer grupo que llegó al territorio, aunque llegó a ser uno de los más

numerosos solo superado por los Chorotegas fueron los **Nahuas**. A estos se les

asocia a tres migraciones: La primera se le ubica en el año 800 De N. E. detrás

de los Chorotegas, provenían del Valle del Anahuac, con fuerte influencia

Teotihuacana particularmente de la llamada cultura del Tajín. Hablaban el

Nahuatl sin la "l" de los aztecas. Según la versión oral recogida por los españoles,

Nahuas o Uto-Aztecas

Fue el **tercer grupo mexicana** que llegó al territorio, aunque llegó a ser uno de los más numerosos solo superado por los Chorotegas.



Se les asocia a **tres migraciones:**

- 800 De N. E. detrás de los Chorotegas.
- 1.200 De N.E. por vía marítima a través del Golfo de Fonseca.
- Siglos XV y XVI, realizada por los potecas o comerciantes aztecas.

ellos decían provenir de las poblaciones de Maguatega y Ticomanga. Posteriormente el investigador Walter Lehmann logró ubicar estas poblaciones en el Valle del Anahuac y sus nombres reales fueron Maguatlán y Ticomán, demostró que con el tiempo ellos habían transformado el sufijo **man** por el de **ega**.

Según estas mismas versiones ellos, se vinieron de su lugar de origen, porque “tenían amos”, partieron hasta llegar a Soconusco y uno de sus alfaquíes (guías-sacerdotes) antes de morir, les indicó que los dioses decían que deberían de seguir adelante y ubicarse en una tierra que tenía un lago frente a dos tepalc (cerros). Al seguir el camino, una parte de ellos se quedó en Guatemalán, otros en Cuscatlán (El Salvador). Una parte de ellos, se quedó también en el actual territorio de Chinandega (por el actual municipio de El Viejo donde residió Agateyte).

El resto siguió el camino durante mucho tiempo. Pasaron un lago (Xolotlán) pero no tenía “las montañas redondas” de la profecía. Pasando por Chontales llegaron hasta el actual territorio de Colombia. Retornaron a Nicaragua y por fin llegaron al Istmo de Rivas, trayendo dos novedades de Colombia: el Yaat (hoja de coca) y la Pitaya.

La segunda migración de nahuatlato se produjo por vía marítima en 1.200 De N.E. por el Golfo de Fonseca. Se les relacionó con la cultura tolteca-chichimeca, dada su adhesión al culto del Dios Xipe Tótec, que también asimilaron los Sutiavas. Dejaron sus huellas en la Isla de Ometepe, pero se desconoce si

fueron asimilados por los nahuas del Istmo o se marcharon a otro sitio.

La tercera migración es mucho más reciente y se la ubica temporalmente en los siglos XV y XVI, realizada por los potecas o comerciantes aztecas que se adentraban principalmente por Teotecacinte y otras partes limítrofes con el actual territorio de Honduras e iban por la parte Centro Norte hasta salir cerca del río desaguadero al Caribe. De allí vinieron estableciendo colonias, en algunos puntos de C.A. como en Costa Rica y Panamá.

No se han localizado en Nicaragua restos de asentamientos potecas, pero si muchas huellas en la toponimia, como el mencionado Teotecacinte, la denominación de pueblos como Estelí, Jinotega y Juigalpa. También se han localizado restos arqueológicos de su paso dado que realizaron ceremonias religiosas en algunos puntos de sesteo (descanso) del territorio.

Hay que destacar que la huella de los nahuatlato fue bien marcada más allá del territorio que se señala tradicionalmente en el Pacífico. En partes de Noroccidente muchos pueblos, ríos y accidentes geográficos (Totogalpa, Mozonte, Somoto.) tienen denominaciones nahuas, además de frutas, raíces, hortalizas y árboles (tomate, ayote, aguacate, zapote, pochote, etcétera).



12-Conclusiones

Una vez realizada esta breve lectura de los procesos de poblamientos prehispánicos podemos arribar a las siguientes conclusiones:

- La llegada de sociedades agrícolas sedentarias provenientes principalmente del Norte del territorio, no niega en lo absoluto la presencia temprana de grupos nómadas, primero los que estuvieron de paso y en una segunda etapa más tardía, la llegada de agrupaciones seminómadas más numerosas como pudo ser la presencia de los Kiribíes provenientes del Sur, quienes estaban en las orillas lacustres del Pacífico, hasta ser desplazados por los grupos mexicanos con más desarrollo en el arte militar, como el dominio del arco y la flecha.

- En el caso de las culturas de origen mexicano tanto Uto-aztecas como Otomangues, con relación a sus vecinos septentrionales (que vienen del norte), no llegaron a alcanzar su desarrollo tecnológico, astronómico, ni artístico, si bien heredaron elementos sustanciales en sus creencias religiosas, en formas de producción agrícola, domesticación de animales, el uso de libros de cuero plegables, la agrupación de clanes en calpules (calpulli, organización social de linajes o familias unidos por un ancestro común), uso de instrumentos en cerámica, cesterías, formas de cultivo, uso del jade, guerras para obtener prisioneros para el sacrificio etc.

Es decir, no se llegaron a constituir centros urbanos, con calzadas empedradas, construcciones piramidales de piedra, hornos subterráneos, observatorios astronómicos. Esto se observa también en la organización política en donde tampoco llegaron a constituir un nivel complejo, que determina formas organizativas propiamente estatales como el caso de los mayas y los aztecas. A lo sumo en el caso de los Uto-aztecas o Nahuas en Rivas, estaban en una formación pre-estatal, al tener entre otras cosas un cuerpo de ejército alrededor de un Teyte, elegido entre ciertas familias nobles y una incipiente burocracia estatal, además de un centro poblacional que se imponía sobre

cacicazgos y poblaciones menores.

Tanto Uto-aztecas o Nahuas como Otomangues o Chorotegas, aunque guerreaban entre sí, en tantos años de vecindad habían tenido una asimilación mutua de sus costumbres y creencias, es decir de transculturación, que se reflejó en sus formas de organización política y estratificación social. Aunque cabe destacar que en el caso de los chorotegas tenía más poder el Monéxico, que en los nahuas.

El conocimiento sobre los Uto-aztecas o nahuas es mucho más amplio, dado que la mayoría de las fuentes se refieren más a ellos, en tanto su sociedad más estratificada y más comunitaria llamó la atención de los Cronistas de Indias y otros estudiosos. Lo que implicó que dejaran de lado a los chorotegas en el Pacífico y otros grupos que se establecieron en el territorio tales como los Matagalpas, Chontales, Ulwas, Ulúas, Sumos, Miskitos, Ramas. Valga destacar que, a estos últimos, los españoles los designaban de forma generalizada como "Caribes". Por lo que el estudio de sus orígenes y cultura ancestral, sigue siendo un reto para las generaciones presentes de investigadores.



Referencias

Texto inédito del Historiador nicaragüense Rafael Casanova Fuertes

Bibliografía Complementaria

Arellano, Jorge Eduardo. Historia Básica de Nicaragua. CIRA. Managua, 1997.

-Chapman, Anne. Los Nicaraos y los Chorotegas según las fuentes. UCR. San José CR, 1960.

-Fernández de Oviedo, Gonzalo. Nicaragua en los Cronistas de Indias. Banco de América. Managua, 1976.

Lehmann, Walter. "Die Sprachen Zentral-Amerikas" (Las lenguas de América Central). (S.L.E).

-López de Gómara, Francisco Nicaragua en los Cronistas de Indias. Banco de América Managua, 1975.

-Stone, Doris. Arqueología de la América Central. Editorial Piedra Santa. Guatemala, 1976.

- Urtecho Sáenz, Rafael. Cultura e Historia prehispánica en el Istmo de Rivas. Editorial Hospicio. León, 1960.

Sáenz(s), L. Mercado Tiangué [Mural]. Instituto Nicaraguense de Cultura, Managua, Nicaragua.